



Pour diffusion immédiate

Programmation du 32^e Festival de la chanson de Tadoussac
11 au 14 juin 2015

Encore et toujours le plus grand des petits festivals !

Québec, le 5 mai 2015 - Cette trente-deuxième édition sera sans nul doute porteuse de bonheur et d'émotions pour les festivaliers autant que pour les artistes. Les astres se sont alignés pour une édition vraiment hors du commun : Des primeurs, des spectacles évènements, de grands retours et de grands adieux. Tadoussac, la belle, beau temps mauvais temps, se vêtira d'une quinzaine de scènes pour accueillir 40 artistes, 70 représentations, et quelques milliers de festivaliers.

L'église, habillée en salle de spectacle, verra se succéder sur la scène Desjardins : **Jacques Michel**, pour son grand retour, l'immense **Juliette Gréco**, pour ses adieux à la scène, **Légendes d'un Peuple**, **Fred Pellerin**, notre conteur, le populaire **Louis-Jean Cormier**, et **Pierre Flynn** pour un tout premier spectacle de « Sur la terre ».

Au sous-sol de l'église, les fins de soirées de la salle Bord de l'eau seront assurées par **Milk & Bone**, saveur de l'heure, et un plateau double réunissant **Antoine Corriveau** et **Salomé Leclerc**.

Sur la scène Hydro-Québec près du presbytère, se succéderont : **Boby Lapointe repiqué**, espèce d'hommage au chanteur un peu fou qu'était Boby Lapointe par 5 artistes capotés de la scène française, **Éric Goulet**, country à souhait, **Benoit Paradis**, lunaire, **Dimoné**, l'indocile français, et **Dany Placard** avec son fabuleux disque « Santa Maria ».

L'Hôtel Tadoussac, sous son toit rouge, abritera tour à tour dans la verrière et dans la salle Marie-Clarisse, les spectacles de **Saratoga** (Chantal Archambault et Michel-Olivier Gasse), **Benoit Paradis**, **Alexandre Désilet** avec son « Fancy Ghetto » et « Le monde perdu » de **Daran**, spectacle dessiné où les textes prennent vie en direct sur écran géant, sous le crayon de la dessinatrice **Geneviève Gendron**.

Les deux scènes du site Belle Gueule s'enflammeront encore jusqu'aux petites heures avec **Pascale Picard**, **Mehdy Cayenne Club**, **Clay and Friends**, **Ayrad**, **Jordan Officer**, **Raton Lover** et **Dylan Perron** et **Élixir de Gumbo**... un festival dans un festival !

Au Café-Bar Le Gibard, on découvrira **Joey Robin Haché**, figure prometteuse de la chanson acadienne (N.-B.), un plateau double réunissant **Imbert Imbert** et **Nicolas Jules**, deux personnages singuliers et terriblement talentueux de la nouvelle scène française, et **Ten Strings and a Goat Skin**, trio d'enfer formé de trois gars de l'Île-du-Prince-Édouard.

Au chapiteau de la scène Télé-Québec, rien de moins que l'émouvant Ontarien **Stef Paquette**, **David Portelance** le fabricant d'hymnes, **Sarah Olivier** la Française, tantôt diva hilarante tantôt punkette, et pour clore la soirée, **Shait**, représentant de la culture autochtone Innu de la Côte-Nord.

Les autres découvertes se feront au Bistro de la Baie, en après-midi, avec les participants aux Chemins d'écriture : **Anthony Roussel**, **Chantal Archambault**, **Jérôme Charette-Pépin**, **Joanie Michaud**, **Michel Robichaud**, **Pascale Picard**, **Pierre-Luc Martel** et **Rimo**.

Un cadre naturel incomparable !

Partir en kayak ou à pied par les bois vers le Fjord du Saguenay, pour aller écouter **Dany Placard** à l'Anse à la Barque, c'est l'extase !

Le Tour de L'Islet, un parcours musical inusité, avec vue imprenable sur le Fjord et sur le Fleuve, permettra d'écouter, en plein midi, **Benoît Paradis** dans une clairière, **Dylan Perron** et **Élixir de Gumbo** sur un rocher et **Ten Strings and a Goat Skin** face au fleuve...

Et traditionnellement sur la plage, en après-midi, petits et grands construiront des sculptures de sable. Cette année, le Festival invite les sculpteurs improvisés à s'inspirer des personnages historiques dépeints par **Alexandre Béliard** dans son spectacle Légendes d'un Peuple.

L'équipe du Festival remercie chaleureusement le Mouvement Desjardins, ainsi que les nombreux partenaires qui rendent possible cette trente-deuxième édition qui promet d'être exceptionnelle.

Prix avantageux en prévente du 5 au 25 mai. Information complète au www.chansontadoussac.com
Billetterie : 418-235-2002 / 1-866-861-4108

-30-

Relations de presse :

- National - Communications Paulette Dufour
418-525-5455 / pdufourcom@videotron.ca /
www.paulettedufour.com
- Régional Thérèse Fournier
418-235-4108 #229
communication1tadoussac@gmail.com
- France et Europe Francophone
Marie-Françoise Balavoine
mfbm40@gmail.com

Source :

Festival de la chanson de Tadoussac

